

---

стно с краевыми учреждениями образования, средствами массовой информации организуют выпуск и распространение информационных материалов, съемку видеофильмов, радио- и телепередачи, создание видеокomпьютерного банка.

---

## ПОЛОЖЕНИЕ О КРАЕВОМ КОНКУРСЕ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ»

Конкурс «Сердце отдаю детям» ежегодно проводится в рамках краевого конкурса «Учитель года Алтай» комитетом администрации края по образованию, краевым институтом повышения квалификации работников образования, Барнаульским государственным педагогическим университетом, краевыми учреждениями дополнительного образования.

### 1. Цели и задачи конкурса

- выявление талантливых педагогов и передового педагогического опыта в системе дополнительного образования и воспитания детей;
- поиск педагогических идей по обновлению содержания и педагогических технологий в практике дополнительного образования и воспитания обучающихся;
- повышение профессионального мастерства, престижа труда педагога дополнительного образования;
- сохранение уникальности системы дополнительного образования в целях развития и становления личности ребенка;
- привлечение внимания местной администрации к образовательной деятельности учреждений дополнительного образования, вопросам воспитания и развития детей.

### 2. Участники конкурса

В конкурсе могут принять участие педагоги дополнительного образования, педагоги-орга-

низаторы, социальные педагоги, педагоги-психологи, классные воспитатели, воспитатели, преподаватели школ искусств, тренеры-преподаватели, старшие вожатые, педагогические работники всех типов образовательных учреждений края. Стаж работы, возраст участников не ограничивается.

Выдвижение кандидатов на первом этапе проводится в педагогических коллективах, непосредственно знакомых с педагогической деятельностью претендента и ее результатам. Участие в конкурсе является сугубо добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на любом этапе конкурса обязательно.

### 3. Организация и проведение конкурса

Устанавливаются следующие этапы конкурса: на уровне образовательного учреждения, районный (городской), краевой (финал и суперфинал). Каждое образовательное учреждение, принимающее участие в конкурсе, самостоятельно определяет процедуру выбора своего представителя на следующий этап конкурса. Проведение специальных конкурсных мероприятий на этом этапе необязательно. Функцию жюри могут взять на себя педсовет, методсовет, совет образовательного учреждения. При выборе учитывается результативность работы педагога, наличие квалификационной категории, творческое отношение к освоению новых технологий обучения и воспитания, его личная педагогическая концепция, рекомендации АКППКРО, методической службы. Представитель образовательного учреждения, выбранный большинством голосов, участвует в финале городского (районного) конкурса. На районном (городском) уровне создаются оргкомитеты конкурса, действующие на основании Положения,

утверждаемого учредителями. В положении оговариваются формы проведения конкурса, порядок предоставления материалов и другие необходимые вопросы.

В краевом конкурсе участвуют победители районного (городского) этапа, педагогические работники тех учреждений и районов, где конкурс не проводился, могут представлять материалы для экспертизы непосредственно в краевой оргкомитет. В краевом конкурсе можно принимать участие только 1 раз.

В случае, если победитель районного (городского) конкурса по каким-либо причинам не может принять участие в краевом финале, соответствующий оргкомитет вправе направить на финал конкурсанта, занявшего второе или третье место.

При наличии победителя номинации оформляется заявка на его участие (но не более одного претендента) от территории (района, города).

Конкурс проводится по семи номинациям, соответствующим основным видам образовательной и воспитательной деятельности:

- художественная,
- научно-техническая,
- эколого-биологическая,
- туристско-краеведческая,
- спортивно-оздоровительная,
- социально-педагогическая,
- старших вожатых.

Оргкомитет оставляет за собой право объединить номинации в случае малого количества участников в 1 номинации (менее 5 человек).

### 4. Краевой оргкомитет

Для организации и проведения краевого финала конкурса создается краевой оргкомитет. В его задачу входит координация деятельности

всех территориальных оргкомитетов, осуществление согласованной политики и проведение этапов конкурса. Краевой оргкомитет определяет порядок и формы, место и дату проведения краевого финала, список участников, утверждает его жюри, разрабатывает и представляет в комитет администрации края по образованию смету расходов на проведение конкурса, нанимает творческую группу для проведения финала: сценаристов, художников, режиссеров и т.д. Состав краевого оргкомитета – председатель, заместитель и другие члены утверждаются учредителями конкурса. Отчет краевого оргкомитета ежегодно рассматривается на коллегии комитета администрации края по образованию.

Решение краевого оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава.

Для организации конкурса на местах могут создаваться инициативные группы. Их состав регламентируется.

Оргкомитет утверждает состав жюри и условия работы жюри.

### **5. Порядок предоставления документов в краевой оргкомитет**

На краевой финал конкурса в адрес оргкомитета предоставляются следующие документы:

1. Личное заявление претендента конкурса.
2. Заявка комитета (отдела) по образованию администрации города (района) – указывается число, месяц, год рождения участника конкурса, образование, место работы, педагогический стаж, стаж работы в учреждении дополнительного образования, звания, награды, категория, адрес, предмет преподавания, увлечения.
3. Представление на претендента комитета (отдела) по образованию (программа, над кото-

рой работает педагог в настоящее время, какой год обучения, возраст обучающихся, описание наиболее значимых педагогических успехов и достижений за последние три года, какие инновационные технологии использует в работе с детьми, качество результативности детского коллектива и педагога и т.д.)

4. Экспертиза опыта претендента (рецензия), проведенная на районном или краевом уровне.

5. Творческая работа, раскрывающая личную концепцию претендента, систему его работы (методические разработки; схемы; дискеты; фотографии и т.д.).

6. Фотография 4х6.

7. Видеозапись открытого занятия (не более 45 минут).

8. Видеоматериалы. Самопрезентация «Я – сам, я – сама» – 10 мин.

9. Дополнительные материалы.

10. Эссе «Моя педагогическая философия».

В срок до 1 февраля ежегодно в адрес краевого оргкомитета конкурса (г.Барнаул, ул.Понеров, 2, краевой детско-юношеский центр, тел. 38-14-52, 24-05-52, 24-05-59) предоставляются заявки на участие в конкурсе, а в срок до 15 февраля – все вышеуказанные документы.

Материалы, поступившие после 15 февраля, не рассматриваются.

### **6. Содержание конкурса**

В ходе проведения конкурса выявляются творчески работающие педагоги дополнительного образования, воспитатели, вожатые, психологи, имеющие высокий профессиональный рейтинг среди учащихся, родителей и общестственности.

Проведение конкурса на всех уровнях предполагает:

– оценку системы работы педагога и степень владения им техникой и методикой урока, занятия, а также научно-методической проблематикой на современном уровне;

– анализ содержательных и технологических методик, новых приемов и подходов к передаче знаний;

– мероприятия, раскрывающие коммуникативные качества конкурсантов.

При подготовке к конкурсу его участникам необходимо выполнить домашние задания:

1. Самопрезентация «Я – сам, я – сама» – 10 мин.

2. Подготовиться к защите образовательной программы, программы деятельности детской общественной организации, модели, концепции программы системы воспитательной работы, программы психологического обеспечения образовательного учреждения, реализуемой участником конкурса (программа предьявляется в 3-х экземплярах в машинописном виде, на представление программы дается 10 минут, для ответов на вопросы членов жюри – 5 минут) – всего 15 минут.

3. Подготовить открытое 45-минутное занятие с обучающимися (тема занятия: «Введение в образовательную программу».

*Требования к проведению открытого занятия:*

– тема открытого занятия одинакова для всех участников конкурса «Введение в образовательную программу»;

– продолжительность занятия с обучающимися составляет 45 минут, для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста – 35 минут;

– основная цель занятия по данной теме – заинтересованность детей своей программой;

– открытое занятие должно быть завершено;

– оценка результатов занятия складывается из:  
\* соответствия поставленных целей и задач полученным результатам;

\* соответствия предложенных методов, средств и форм организации занятия поставленным целям и задачам, возрасту и интересам обучающихся;

\* организационного и информационно-методического обеспечения занятия;

\* уровня взаимоотношения педагога и обучающихся;

\* практической направленности занятия.

*При защите своей программы рекомендуем:*

\* указать уровень и направленность программы, для какой возрастной группы она предназначена, продолжительность обучения; имеются ли «предшественники» и «продолжатели» программы;

\* раскрыть цели и задачи, реализуемые в программе, выстроив их в определенной последовательности: обучающая, развивающая, воспитательная;

\* пояснить особенности содержания программы;

\* указать основные формы и методы организации занятий;

\* раскрыть психологическое, информационно-техническое обеспечение программы;

\* указать прогнозируемые результаты, критерии и механизм оценивания результатов.

Красной финал проводится в два тура. В первом туре из всех претендентов отбирается 6 финалистов в соответствии с представленными направлениями, во втором определяется победитель конкурса и лауреаты. По решению жюри

---

число участников каждого тура может быть изменено. Для обеспечения финансирования краевого финала конкурса объявляется благотворительный счет для спонсорских взносов.

Спонсорам, организациям, оказывавшим материальную помощь конкурсу на всех этапах, создаются благоприятные условия для рекламы. Объявляется конкурс среди заинтересованных организаций на звание генерального спонсора.

### 7. Жюри конкурса

На каждом этапе конкурса избирается (утверждается) жюри. Его состав, порядок работы, система судейства утверждаются оргкомитетами в территориях.

Членами жюри могут быть работники образовательных, научных, методических учреждений, органов муниципальной власти, представители общественности, творческих союзов и средств массовой информации, деятели искусства, культуры, науки, психологии. В целях объективной оценки жюри на всех этапах предлагается использование различных методов изучения деятельности:

- \* непосредственное посещение уроков и различных занятий;
- \* анализ и экспертиза обобщенного опыта педагога;
- \* личное наблюдение, беседы с коллегами, родителями, учащимися;
- \* анализ творческих заданий и т.д.

Параметры оценки деятельности претендентов разрабатываются ежегодно. В данной процедуре могут принимать участие члены жюри, участники конкурса, психологи и другие заинтересованные лица.

8. Определение педагога дополнительного образования года и лауреатов номинаций. Награждение.

---

---

Победителю конкурса присваивается звание «Педагог дополнительного образования года», вручается лента победителя, специальный приз комитета администрации края по образованию. Помимо победителя определяются лауреаты предметных номинаций, которые выдвигаются для участия в финале Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям».

### 9. Пропаганда конкурса

Для создания имиджа конкурса, пропаганды его результатов краевой оргкомитет совместно с краевыми учреждениями образования, средствами массовой информации организуют выпуск и распространение информационных материалов, съемку видеofilмов, радио-, телепередачи, создание видеокomпьютерного банка.