

Оглавление

Введение	7
Глава 1. Обзор истории изучения одежды кочевников степного пояса Евразии второй половины I тыс. до н. э. в трудах отечественных исследователей	18
1.1. История изучения одежды евразийских кочевников второй половины I тыс. до н. э.	18
1.2. История изучения предметного комплекса одежды носителей археологических культур юга Западной Сибири второй половины I тыс. до н. э.	28
1.3. История накопления источниковой базы по одежде населения Верхнего Приобья второй половины I тыс. до н. э.	41
1.4. Подходы к реконструкции одежды населения Верхнего Приобья второй половины I тыс. до н. э.	50
Глава 2. Предметный комплекс одежды населения Верхнего Приобья второй половины I тыс. до н. э. (систематизация и анализ)	59
2.1. Инструментарий кожевенного и ткацкого промысла и сырьевая основа одежды	68
2.2. Предметный комплекс головного убранства.....	82
2.3. Предметный комплекс наплечной одежды	99
2.4. Предметный комплекс поясной одежды и обуви.....	106
2.5. Предметный комплекс личных украшений и универсальных элементов декора одежды	109
2.6. Феномен поликультурности предметного комплекса одежды	148
Глава 3. Реконструкция одежды населения Верхнего Приобья второй половины I тыс. до н. э.	164
3.1. Критерии и принципы научной реконструкции.....	164
3.2. Экспериментальные исследования при реконструкции одежды.....	168
3.3. Варианты реконструкции одежды	173

Заключение	189
Список источников и литературы	192
Список сокращений	240
Приложения.....	242
Приложение 1. Терминологический словарь.....	242
Приложение 2. Источниковая база предметного комплекса одежды населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа ...	245
Приложение 3. Типология одежды евразийских кочевников второй половины I тыс. до н. э.	280
Приложение 4. Предметный комплекс одежды населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа в социологических реконструкциях	290
Приложение 5. Перспективы поиска аналогий предметному комплексу одежды населения Верхнего Приобья эпохи ранне- го железа в письменных источниках	294
Приложение 6. Иллюстрации.....	300

