

# Оглавление

<b>Глава 1. Методические основы использования художественных образов обучения истории в контексте модульной глубинной технологии .....</b>	<b>4</b>
<b>Глава 2. Художественные и словесные образы.....</b>	<b>11</b>
Иван Грозный.....	11
Смута .....	70
От Михаила до Петра .....	90
Софья.....	117
Петр I .....	130
Дворцовые перевороты.....	173
Екатерина II.....	231
Суворов.....	266
<b>Литература.....</b>	<b>295</b>
<b>Новые издания по дисциплине «Методика обучения истории».....</b>	<b>300</b>