

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение . . . . .	3
--------------------	---

## Раздел I.

### Содержание и задачи курса истории в советской школе

<i>Глава I.</i> Образовательные и воспитательные задачи преподавания истории в школе. Структура школьного курса истории . . . . .	7
§ 1. Образовательные и воспитательные задачи обучения истории . . . . .	—
§ 2. Структура и содержание курса истории . . . . .	20
§ 3. Связь исторического материала школьного курса с современностью. Связь обучения истории с жизнью . . . . .	32

## Раздел II.

### Методы обучения истории в советской школе

<i>Глава II.</i> Методы устного сообщения исторического материала . . . . .	49
§ 4. Вопрос о методах устного изложения на уроках истории . . . . .	50
§ 5. Методы устного изложения. Рассказ и сообщение об исторических событиях . . . . .	54
§ 6. Описание и характеристика, объяснение и рассуждение на уроках истории. Школьная лекция . . . . .	64
§ 7. Средства и приемы конкретизации в повествовании и описании исторических явлений . . . . .	75
§ 8. Основные требования к изложению исторического материала. Язык учителя истории . . . . .	87
§ 9. Беседа на уроках истории . . . . .	99
§ 10. Изложение учителя и работа учащихся . . . . .	114
<i>Глава III.</i> Методы наглядного обучения истории . . . . .	137
§ 11. Наглядность в обучении истории . . . . .	—
§ 12. Виды картин, используемых в преподавании истории, и принципы их отбора . . . . .	149
§ 13. Методы работы с картиной на уроках истории . . . . .	158
§ 14. Иллюстрации в учебнике . . . . .	184
§ 15. Методика работы с иллюстрациями . . . . .	189
§ 16. Портрет в преподавании истории . . . . .	200
§ 17. Карикатура и ее использование в преподавании истории . . . . .	210
§ 18. Работа с картой . . . . .	217
§ 19. Мел и доска на уроках истории . . . . .	234
§ 20. Экранные пособия и другие технические средства в обучении истории . . . . .	249
<i>Глава IV.</i> Методы работы с текстом в обучении истории . . . . .	266
§ 21. Требования к учебнику истории. Работа с текстом, учебника в классе и дома . . . . .	—
§ 22. Работа с историческим документом . . . . .	276
§ 23. Использование художественной литературы в преподавании истории . . . . .	287

<i>Глава V.</i> Проблема методов обучения истории . . . . .	296
§ 24. Вопрос о системе методов в методической литературе . . . . .	—
§ 25. Система методов обучения истории в советской школе . . . . .	308

### Раздел III.

#### Методика работы над понятиями

<i>Глава VI.</i> Создание исторических представлений и формирование исторических понятий . . . . .	329
§ 26. Развитие представлений о времени и усвоение хронологии . . . . .	—
§ 27. Значение исторических представлений и пути их создания . . . . .	336
§ 28. Формирование исторических понятий . . . . .	341

### Раздел IV.

#### Методика урока истории

<i>Глава VII.</i> Урок истории . . . . .	365
§ 29. Идеиное содержание, образовательные и воспитательные задачи урока . . . . .	—
§ 30. Урок — звено школьного курса истории . . . . .	372
§ 31. Общая методика урока истории . . . . .	375
§ 32. Проблема типологии уроков в советской педагогической и методической литературе . . . . .	385
§ 33. Типы уроков истории . . . . .	394
Заключение . . . . .	412
Примечания . . . . .	417
Указатель литературы . . . . .	426