

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	6
Глава 1. ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОНЯТИЯ В ПСИХОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ	
Цель и задачи главы	10
1.1. Сущность современных концепций обучения.....	10
1.2. Многообразие подходов к проблеме преподавания иностранных языков: чему отдать предпочтение?.....	14
1.3. Проблемы образования в зарубежной педагогической психологии.....	32
1.3.1. Теория оперантного обучения Скиннера.....	37
1.3.2. Теория социального научения Альберта Бандуры.....	40
1.3.3. Ранние познавательные теории. Теория обучения Джерома Брунера. Теория осмыслиенного вербального обучения Дэвида Озбела.	
Модели и их значение в учебном процессе	46
1.3.4. Теория преподавания Роберта Ганье.....	53
1.3.5. Модель проектирования учебного процесса	55
1.3.6. Психология когнитивного развития Жана Пиаже.....	59
1.3.7. Понимание учебной мотивации.....	61
1.3.8. Обучение в группе. Основные принципы группового обучения и стили межличностного общения	64
1.3.9. Метакогнитивные концепции	66
1.3.10. Решение задач, творческие способности и интеллект. Исследования когнитивных стилей.....	70
1.4. Принципы, технологии и методы обучения инострannому языку.....	75
1.5. Методы интеграции психологического знания	83
1.6. Преимущества и значение контекстного обучения.....	87
1.7. Проблема таксономии единиц в психолого-педагогических и психолингвистических исследованиях	90
Выводы по главе 1	94
Глава 2. УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	
Цель и задачи главы	95
2.1. Обучающийся как субъект учебно-познавательной деятельности	95
2.2. Значение активного и пассивного владения иностранным языком	98
2.3. Организация процесса обучения	100
2.4. Урок как элемент учебного процесса	102
2.5. Коррекция ошибок	110

2.6. Роль самообучения	112
Выводы по главе 2	113
Глава 3. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ТРУДАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ УЧЕНЫХ	
Цель и задачи главы	115
3.1. Психолого-педагогическое общение как деятельность преподавателя иностранного языка.....	115
3.2. Структура и содержание профессиональной деятельности преподавателя иностранного языка.....	123
3.3. Учебная ситуация: стиль и функции преподавателя.....	128
3.4. Преподаватель иностранного языка как практический психолог.	
Психологическое обеспечение деятельности	141
3.5. Психологические трудности при обучении иностранным языкам и способы их преодоления	150
Выводы по главе 3	171
Глава 4. ПСИХОМЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ	
Цель и задачи главы	172
4.1. Обоснование необходимости введения новой дисциплины.....	172
4.2. Необходимость учета особенностей индивидуального восприятия при обучении иностранному языку.....	184
4.3. Память и внимание как необходимые факторы успешности обучения иностранному языку	193
4.4. Зависимость эффективности обучения иностранному языку от мнемических особенностей обучающихся.....	197
4.5. Роль мотивации	201
4.6. Межличностные отношения при коллективном обучении иностранному языку.....	207
4.7. Роль оценки и самооценки.....	210
4.8. Контроль и самоконтроль процессов обучения иностранному языку.....	214
4.9. Значение и использование учебного материала	218
4.10. Использование аутентичных материалов при обучении иностранным языкам	227
Выводы по главе 4	232
Глава 5. АКТИВИЗАЦИЯ ЗАПОМИНАНИЯ ПРИ ПРИМЕНЕНИИ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	
Цель и задачи главы	234

5.1. Роль игры при обучении иностранному языку	235
5.2. Ритмопедия и релаксация на уроках иностранного языка.	
Психотренинг	240
5.3. Музыка и песни на уроке иностранного языка.....	244
5.4. Использование скороговорок, поговорок и пословиц при обучении иностранным языкам	253
5.5. Применение рифмовок и стихотворных текстов.....	256
5.6. Использование учебного кино как одной из активных форм обучения иностранному языку.....	258
5.7. Значение невербальных форм общения при обучении иностранным языкам.....	261
5.8. Обучение этикету	263
Выводы по главе 5.....	264
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	266