

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Элементы организации работы швейных предприятий	5
1.1. Экономические затраты на производство швейных изделий	5
1.2. Ассортимент швейных изделий	8
1.3. Квалификационные характеристики	9
1.4. Сравнительная характеристика массового производства и индивидуального изготовления одежды	18
1.5. Сфера услуг	22
2. Охрана труда на швейных предприятиях	26
2.1. Основы гигиены труда	26
2.2. Техника безопасности	26
3. Ручные работы	31
3.1. Организация рабочего места	31
3.2. Инструменты и приспособления	32
3.3. Способы соединения деталей	40
3.4. Техника выполнения ручных работ	41
3.4.1. Терминология	41
3.4.2. Размеры и виды ручных стежков	42
3.4.3. Выполнение ручных работ	49
4. Машинные работы	61
4.1. Организация рабочего места	61
4.2. Приспособления для машинных работ	64
4.3. Машинные швы и строчки	65
4.4. Техника выполнения машинных работ	74
4.5. Соединительные швы	77
4.6. Краевые швы	80
4.7. Отделочные швы	82
5. Утюжильные работы	87
5.1. Организация и оборудование рабочего места	87
5.2. Сущность и значение ВТО	89
5.3. Техника выполнения ВТО	90
5.4. Режимы ВТО	98
5.5. Сварные швы	99
5.6. Основные направления совершенствования ВТО швейных изделий	101
6. Клеевые швы и материалы	104
6.1. Классификация клеевых швов и требования к ним	104

6.2. Способы соединения клеем деталей одежды	108
6.3. Физико-механические свойства клеевых материалов	119
7. Комбинированные соединения	121
8. Новое оборудование для производства одежды	124
9. Обработка деталей верхней одежды	129
9.1. Особенности изготовления одежды в ателье мод	129
9.2. Карманы	130
9.2.1. Виды карманов	131
9.2.2. Направление нити основы в деталях кроя прорезных карманов	135
9.2.3. Раскрой деталей карманов	137
9.2.4. Технология обработки карманов	138
9.3. Погоны, паты, хлястики, пояса и шлевки	184
10. Изготовление верхней одежды	191
10.1. Подготовка тканей к раскрою	191
10.2. Виды одежды	192
10.3. Потребительские требования к одежде	192
10.4. Производственные требования к одежде	193
10.5. Наименование деталей кроя пальто	195
10.6. Наименование линий и срезов деталей кроя	196
10.7. Направление нитей основы в деталях кроя пальто	197
10.7.1. Детали верха	197
10.7.2. Детали подкладки	201
10.7.3. Детали прокладки	201
10.8. Подготовка деталей кроя к пошиву	202
10.8.1. Пришивание талонов	202
10.8.2. Проверка деталей кроя	202
10.9. Обработка кокеток	203
10.10. Обработка вытачек	206
10.11. Обработка складок	208
10.12. Обработка рельефов	209
10.12.1. Неразрезные рельефы	209
10.12.2. Разрезные рельефы	211
10.12.3. Неразрезные рельефы, переходящие в складки	212
10.13. Придание формы плоским деталям	212
10.14. Дублирование деталей кроя	212
10.15. Обработка плечевых накладок подокатников	220
10.16. ВТО полочек верха	221
10.17. ВТО спинки	222
10.18. ВТО рукавов	223
10.19. Соединение полочек с прокладкой, выстегивание лацканов	224
10.20. Последовательность подготовки изделия к первой и второй примеркам в ателье мод и обязанности исполнителей	225
10.21. Предупреждение растяжения срезов деталей	231
10.22. Предохранение участков деталей, подвергающихся разрыву и растяжению, от истирания	234

10.23. Обработка спинки	235
10.24. Обработка рукавов	238
10.25. Обработка бортов и подбортов	245
10.25.1. Обработка подбортов и соединение их с изделием ...	245
10.25.2. Обработка цельнокроеных бортов с подбортами	249
10.25.3. Обработка бортов без отделочной строчки	249
10.25.4. Обработка бортов с отделочной строчкой	252
10.26. Обработка воротников	255
10.26.1. Обработка нижнего воротника	255
10.26.2. Обработка верхнего воротника	257
10.26.3. Соединение верхнего воротника с нижним воротником накладным швом	257
10.26.4. Соединение верхнего воротника с нижним воротником обтачным швом	259
10.27. Соединение боковых срезов и обработка низа изделия	260
10.28. Соединение плечевых срезов	262
10.29. Соединение воротника с изделием	263
10.29.1. Соединение накладным швом	263
10.29.2. Соединение воротника с горловиной стачным швом вразуюжку	264
10.29.3. Обработка меховых воротников	266
10.30. Соединение рукавов с подкладкой и с изделием	268
10.31. Обработка пройм	269
10.32. Обработка подкладки	272
10.33. Соединение подкладки с изделием	274
10.33.1. Изделия с окантованными подбортами	274
10.33.2. Изделия с неокантованными подбортами	276
10.34. Изделия с отлетной по низу подкладкой	279
10.35. Окончательные отделки и ВТО изделия	282
11. Особенности обработки изделий разных фасонов	285
11.1. Изделия с цельнокроеными рукавами	285
11.2. Обработка подкладки и соединение ее с верхом изделия	288
11.3. Пальто с рукавами реглан	290
11.4. Обработка бортов в пальто с потайной застежкой	292
11.5. Обработка рукавов реглан	294
11.6. Соединение рукавов реглан с проймами	295
12. Изделия с утепляющей прокладкой	297
12.1. Изготовление утепляющей прокладки	297
12.2. Соединение утепляющей прокладки с подкладкой	300
12.3. Соединение утепляющей прокладки с подкладкой и с верхом изделия	301
12.4. Обработка мехового воротника	303
12.4.1. Соединение мехового воротника с нижним воротником	304
12.4.2. Соединение мехового воротника с изделием	304
12.5. Соединение пристегивающейся утепляющей прокладки с верхом	307

13. Корсетные изделия	310
13.1. Специфика корсетных изделий	310
13.2. Классификация корсетных изделий	314
13.3. Конструкция корсетных изделий	316
14. Застежки платьево-блузочных изделий	318
14.1. Изготовление петель	318
14.2. Обработка застежек	320
15. Ремонт и обновление одежды	338
16. Качество швейных изделий	345
16.1. Требования к качеству изделий, изготовленных в ателье мод	345
16.2. Оценка качества	347
16.3. Сертификация швейных изделий массового производства	348
17. Некоторые отечественные швейные материалы	349
17.1. Шерстяные и хлопчатобумажные ткани	349
17.2. Шелковые ткани	356
17.3. Определение нитей основы и утка, лицевой и изнаночной сторон ткани	357
17.4. Утепляющие материалы	358
17.4.1. Натуральный мех	359
17.4.2. Искусственный мех	362
17.4.3. Вата, ватин, поролон, синтепон	364
Тесты по технологии	366