



СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА	3
НАПУТСТВИЕ НАЧИНАЮЩЕМУ ВЫШИВАЛЬЩИКУ	5
КАК ПОСТРОЕНА ЭТА КНИГА	6
ПИКТОГРАММЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В КНИГЕ	6
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ НА РИСУНКАХ И СХЕМАХ	7

Часть первая

12 ВСТРЕЧ С НАЧИНАЮЩИМИ ИЗУЧАТЬ ВЫШИВКУ

Встреча первая

ПОДГОТОВКА К ВЫШИВАНИЮ	10
АНИМАЛИСТИКА... ЧТО ЭТО ТАКОЕ?	10
ВЫБОР РИСУНКА ДЛЯ ВЫШИВКИ	12
КАК ПЕРЕСНЯТЬ РИСУНОК ИЗ КНИГИ	14
ВЫБОР ТКАНИ ДЛЯ АНИМАЛИСТИЧЕСКОЙ ВЫШИВКИ	15
КАК ПОДГОТОВИТЬ ТКАНЬ К ВЫШИВАНИЮ	17
КАК ПЕРЕВЕСТИ РИСУНОК НА ТКАНЬ	19
КАК ПОДОБРАТЬ ПЯЛЬЦЫ ДЛЯ РАБОТЫ	20
КАК ВЫБРАТЬ ИГЛЫ И НОЖНИЦЫ	21
КАК ПОДОБРАТЬ НИТКИ ДЛЯ ВЫШИВАНИЯ	22
Этапы последовательной подготовки к вышиванию	23
ВСЕ ПРЕДМЕТЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ НА СВОИХ МЕСТАХ	23
КОМФОРТ ВО ВРЕМЯ ВЫШИВАНИЯ	26
ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ	26

Встреча вторая

ПЕРВАЯ ВЫШИВКА	28
ВДЕВАНИЕ НИТКИ В ИГОЛКУ	29
ЗАКРЕПЛЕНИЕ НИТКИ В НАЧАЛЕ РАБОТЫ	29
ЗАМЕНА НИТКИ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ	31
ЗАКРЕПЛЕНИЕ НИТКИ ПРИ ЗАВЕРШЕНИИ РАБОТЫ	33
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ СО СТЕЖКАМИ	33
Строчной стежок	33
Сметочный стежок	34
Прямой основной стежок	35
Простая гладь	36
Петельный стежок	37
ВЫШИВАНИЕ БАБОЧЕК ПРОСТЕЙШИМИ СТЕЖКАМИ	38
ВЫШИВАНИЕ РЫБКИ ПРОСТЕЙШИМИ СТЕЖКАМИ	39
ВЫШИВКА НА ПЛАТОЧКЕ ДЛЯ КОСТЮМА	40
КАК ОБРАБОТАТЬ КРАЙ ПЛАТОЧКА КРЮЧКОМ	41

Встреча третья

ВЫШИВАНИЕ МОТИВА НА ТКАНЕВОМ МЕШОЧКЕ ДЛЯ ЧАЯ	44
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	45
Стебельчатый стежок	45
Стежок узелком	46
Стежок навивкой	47
ПОДГОТОВЬТЕСЬ К ВЫШИВАНИЮ	48
ВЫШИВАНИЕ МОТИВА С БАБОЧКОЙ	48
ВЫШИВАНИЕ МОТИВА С КУЗНЕЧИКОМ	51
ИЗГОТОВЛЕНИЕ МЕШОЧКА ДЛЯ ЧАЯ	53

Встреча четвертая

ВЫШИВКА НА ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЕ	55
ОТКУДА БЕРУТСЯ ИДЕИ	55
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	56
Гладь с настилом	56
Скрещенный стежок	57
ВЫШИВАНИЕ ДЕКОРАТИВНОЙ ЛОШАДКИ	58

<i>Встреча пятая</i>	
ТАМБУРНАЯ ВЫШИВКА	61
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	62
Тамбурный стежок	62
Тамбурный строчной стежок	63
Тамбурный стежок вприкреп	64
ВЫШИВАНИЕ ДЕКОРАТИВНОГО ПЕТУХА	65
<i>Встреча шестая</i>	
ГОБЕЛЕНОВАЯ ВЫШИВКА	69
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	70
Прямой гобеленовый стежок	70
Косой гобеленовый стежок	71
Длинный косой гобеленовый стежок	72
Малый косой гобеленовый стежок	72
ПОДГОТОВКА МОДЕЛИ ПОД ГОБЕЛЕНОВУЮ ВЫШИВКУ	73
ПЕРЕВОД РИСУНКА НА КАНВУ	73
ВЫШИВАНИЕ ГОБЕЛЕНОВЫМИ СТЕЖКАМИ ПО КАНВЕ	75
ВЫШИВАНИЕ ПОДВОДНОГО МОТИВА С РЫБКАМИ	75
ИЗГОТОВЛЕНИЕ АРОМАТИЧЕСКИХ ПОДУШЕЧЕК	79
<i>Встреча седьмая</i>	
ВЫШИВКА КРЕСТОМ	81
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	82
Стежок крестом	82
Болгарский двойной крест	83
ВЫШИВАНИЕ КРЕСТОМ ПО ТКАНИ И КАНВЕ	84
ВЫШИВКА КРЕСТОМ ОБЛОЖКИ ДЛЯ КНИГ И ЗАКЛАДКИ	86
<i>Встреча восьмая</i>	
ВЫШИВКА В КИТАЙСКОМ СТИЛЕ	90
НЕМНОГО О КИТАЙСКОЙ ВЫШИВКЕ	90
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	92
Китайская гладь	92
Китайский узелок	93

Китайский стежок	93
Китайская гладь с просветами	94
ВЫШИВАНИЕ ПЧЕЛКИ	95
ВЫШИВАНИЕ МОТИВА С БАБОЧКОЙ В СТИЛЕ КИТАЙСКОЙ ВЫШИВКИ	97
<i>Встреча девятая</i>	
ВЫШИВКА ВО ВЬЕТНАМСКОМ СТИЛЕ	104
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	105
Папоротниковый стежок	105
Сложный папоротниковый стежок	106
Заполняющий стежок	107
Вьетнамская гладь	107
Стежок вприкреп	108
Тамбурная петля с прикрепками	108
Стежок краевой двухсторонней гладью	109
Вертикальная вьетнамская гладь	110
ЦВЕТОК ВИШНИ	110
ВЫШИВАНИЕ МОТИВА С РЫБКАМИ В ТЕХНИКЕ ВЬЕТНАМСКОЙ ГЛАДИ	112
ВЫШИВКА НА ШЕЛКЕ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОДАРОЧНОЙ ОТКРЫТКИ	117
<i>Встреча десятая</i>	
ДРАКОН В СТИЛЕ ВЬЕТНАМСКОЙ ВЫШИВКИ	121
Немного о драконах	122
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	122
Сеточка с прикрепками	122
Накладная сетка	124
Сеточка накладная вьетнамская	124
ВЫШИВАНИЕ ДРАКОНА	125
ВЫШИВАНИЕ БОЛЬШОГО ДРАКОНА	126
ВЫШИТЫЙ ДРАКОН НА ДОМАШНЕМ ХАЛАТЕ	129
<i>Встреча одиннадцатая</i>	
ВЫШИВАНИЕ БЕЛОЙ ЛОШАДИ ТОНОВОЙ ГЛАДЬЮ	130
ВЫШИВКА — ИСКУССТВО ТЕРАПЕВТИЧЕСКОЕ	130

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	131
Теневая гладь	131
Художественная гладь	132
ТЕНЕВАЯ ГЛАДЬ	133
ТОНОВАЯ ГЛАДЬ	134
НЕМНОГО О ЦВЕТЕ	134
ВЫШИВАНИЕ БЕЛОЙ ЛОШАДИ ТОНОВОЙ ГЛАДЬЮ	136
 <i>Встреча двенадцатая</i>	
АНИМАЛИСТИЧЕСКАЯ ГЛАДЬ	139
ПОРТРЕТ И СЮЖЕТНАЯ КОМПОЗИЦИЯ	139
ПОДГОТОВКА РИСУНКА-ОБРАЗЦА ДЛЯ АНИМАЛИСТИЧЕСКОЙ ВЫШИВКИ	141
РИСОВАЛЬНАЯ ГЛАДЬ	143
АНИМАЛИСТИЧЕСКАЯ ГЛАДЬ	143
ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НОВЫМИ СТЕЖКАМИ	144
Анималистическая гладь	144
БОЛЬШОЙ ПАВЛИН, ВЫПОЛНЕННЫЙ АНИМАЛИСТИЧЕСКОЙ ГЛАДЬЮ	144
 <i>Заключительная встреча</i>	
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ	149
ПЕРЕЧЕНЬ ИЗУЧЕННЫХ СТЕЖКОВ	149
ВИДЫ ЦВЕТНОЙ ГЛАДИ	151
Редкая гладь	151
Простая гладь	152
Гладь с настилом, или выпуклая	152
Китайская гладь	153
Вьетнамская гладь	153
Теневая гладь	154
Тоновая гладь	154
Рисовальная гладь	155
Анималистическая гладь	155

Часть вторая
ВЫШИВАНИЕ ЖИВОТНЫХ

ОФОРМЛЕНИЕ ВЫШИВКИ	158
Вышивка первая. КУЗНЕЧИК В ТРАВЕ	160
Вышивка вторая. СТРЕКОЗА НА ЛИЛИИ	163
Вышивка третья. СОМИКИ	166
Вышивка четвертая. БАБОЧКА	168
Вышивка пятая. БАБОЧКА И САКУРА	169
Вышивка шестая. ПЕТУШОК НА ВЕТОЧКЕ СЛИВЫ	173
Вышивка седьмая. ДЕВОЧКА С БАБОЧКОЙ	177
Вышивка восьмая. ПТИЧКИ НА ВЕТКЕ САКУРЫ	179
Вышивка девятая. ТРОПИЧЕСКИЕ РЫБКИ	183
Вышивка десятая. ПТИЦЫ	187
Вышивка одиннадцатая. БЕРКУТ	191
Вышивка двенадцатая. БАМБУКОВАЯ КУФИЯ	195
Вышивка тринадцатая. КОЛИБРИ В ПОЛЕТЕ	200
Вышивка четырнадцатая. ДВА ЖИРАФА	204
Вышивка пятнадцатая. ЗЕБРЫ	207
Вышивка шестнадцатая. УТКА	211
Вышивка семнадцатая. РЫСЬ НА ДЕРЕВЕ	212
Вышивка восемнадцатая. РЫСЕНOK	214
Вышивка девятнадцатая. КОТ	219
Вышивка двадцатая. ПОЙНТЕР	221
ПОСЛЕСЛОВИЕ	224