

СОДЕРЖАНИЕ

Как все начиналось	3
Глава I. Школа «Творчество»	9
Глава II. Записки практикующего режиссера	13
Глава III. Авторская программа курса «Творчество» для II–V классов общеобразовательной школы	30
Глава IV. Упражнения, задания и игры для курса «Творчество»	
1. Задания и игры	39
2. Творческие задания на сценической площадке	52
3. Развивающие игры	58
4. Подвижные командные игры	63
5. Упражнения по развитию речи	65
6. Примерное поурочное планирование игр и упражнений на I четверть всех трех лет обучения	68
Глава V. Авторские разработки сценок для уроков и конкурсов курса «Творчество» («ребятам о зверятах», кукольный театр, театр-экспромт, ребусы, диалоги из басен, цирковые представления, стихотворные сказки)	71
Список использованной литературы	95