

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
Внешность человека как объект комплексного исследования	7
Назначение “Словаря оценок внешности”	45
О специфике словаря	46
Источники для составления словаря	47
Структура словаря	49
Структура словарной статьи	52
Раздел I. ОЦЕНКИ ОБЩЕГО ВПЕЧАТЛЕНИЯ ВОСПРИЯТИЯ ВНЕШНОСТИ ЧЕЛОВЕКА	56
1. Оценки “первовидения”	56
Оценки, фиксирующие нарушения презумпции цельности внешности человека	56
Эстетические оценки общего впечатления “первовидения”	58
Замещающие оценки общего впечатления “первовидения”	69
2. Оценки “второвидения”	86
Эстетические оценки “второвидения”	89
Комплексные оценки “второвидения”	102
Эстетические комплексные оценки “второвидения”	103
Комплексные оценки “второвидения” по признаку социальной принадлежности	113
Комплексные оценки возраста и внешности человека	116
Ассоциативные комплексные оценки возраста и внешности человека	130
Раздел II. ОЦЕНКИ ЛИЦА	134
1. Оценки общего впечатления	140

Эстетические оценки общего впечатления	142
Комплексные оценки общего впечатления	156
2. Оценки лица по признаку формы и величины ..	158
3. Оценки лица по характерной детали	165
4. Оценки лица по признакам состояния здоровья и возраста	179
5. Оценки лица по признакам цвета и окраски кожного покрова	189
6. Оценки лица по признаку внешней выраженности интеллектуальных способностей ...	196
7. Оценки лица по доминирующей черте характера, особенностям поведения	203
8. Оценки лица по выражению черт характера и свойств личности	205
9. Оценки лица по выражению доминирующих психоэмоциональных состояний	217
10. Комплексные образные оценки лица	227
Раздел III. ОЦЕНКИ “ДЕТАЛЕЙ” ЛИЦА	232
1. Оценки глаз, как “детали” лица	232
Эстетические оценки глаз общего впечатления ...	236
Замещающие оценки	241
Прагматические оценки	247
Комплексные образные оценки	251
2. Оценки носа как “детали” лица	262
Оценки по признакам величины и формы	264
Оценки по признаку качества кожного покрова ...	271
Оценки по цвету кожного покрова	271
Образные оценки	274
УКАЗАТЕЛИ	276
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ	329
ЛИТЕРАТУРА	331